

**Национальный
комитет
по делам
ЮНЕСКО
в Республике Алтай**



**Юнесконун керектериле
Алтай Республикадагы
Эл комитеди**

ул. Эркемена Палкина, 1
г. Горно-Алтайск, 649000

Эркемен Палкиннин оромы, 1
649000, Горно-Алтайск кала

тел. 2-43-66, факс 83882224463

№ ЮН/04-40 от 30/11/2021

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Шулбаевой Натальи Владимировны
«Мир персонажей героического эпоса хакасов: художественно-эстетический
аспект»

на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.09 – Фольклористика

Работа Шулбаевой Н.В. – один из первых системных опытов изучения персонажей героического эпоса хакасов, в котором представлен подробный анализ эпических героев. Тема диссертации, как и объект исследования, которым выступают персонажи эпоса с точки зрения художественно-эстетического аспекта, является традиционными в отечественной фольклористике, но остается по сей день одними из перспективных направлений в современной науке. Отметим, что диссертация вызывает большой интерес и вводит в сферу сибирской фольклористики новые фактические данные.

В автореферате четко сформулированы цель и задачи, определены актуальность поставленной проблемы, дано полное обоснование необходимости изучения данного вопроса. Автор хорошо изучил теоретические труды российских и зарубежных ученых, проделал достаточно емкий обзор исследовательских работ и последовательно представил научные изыскания, затрагивающие тему диссертации.

Выявление главных героев и их функциональной роли в сюжетах, определение значения иных персонажей придают специфику образам и художественно-эстетическим ценностям народного эпоса.

Важно и то, что автор диссертации опирается не только на изданные тексты, но и на рукописный фонд, выявляя неопубликованные тексты с 40-ых годов XX века по настоящее время, что дополняет достоверность исследования. Кроме выяснения общих характеристик персонажей хакасского эпоса (богатырь - дева-богатырша, богатырский конь), Шулбаева Н.В. акцентирует внимание и на отличающихся персонажах хакасского эпоса в системе южно-сибирских тюрков (помощники-наездники: юноши и девочки, участвующих вместо героя в

состязаниях женихов, горные люди), что продиктовано мотивами свадебной обрядности и мировоззренческими представлениями хакасов.

Поставленная автором в диссертации цель достигнута, благодаря последовательному решению исследовательских задач, обусловленных логикой научного поиска, и в соответствии выбранных методов. Структура диссертации, порядок изложения раскрывают тему диссертационной работы и положения, выносимые на защиту.

Диссертация обладает несомненной теоретической и практической значимостью. На наш взгляд, работа в этом направлении предоставит автору хорошие результаты в дальнейшей исследовательской деятельности.

Опубликованные в научных изданиях статьи автора, в том числе в журналах, входящих в перечень ВАК, в полной мере отражают основные положения автореферата диссертационного исследования.

Автореферат диссертации показывает, что работа выполнена успешно и представляет собой законченное научное исследование, выполненное на качественном научно-теоретическом уровне.

Диссертация «Мир персонажей героического эпоса хакасов: художественно-эстетический аспект» отвечает требованиям, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 года, а её автор, Шулбаева Наталья Владимировна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.09 – Фольклористика.

Садалова Тамара Михайловна,
доктор филологических наук (10.01.09 – Фольклористика),
с.н.с., ответственный секретарь
Национального комитета по делам ЮНЕСКО в Республике Алтай



Национальный комитет по делам ЮНЕСКО в Республике Алтай
649000, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Эркемена Палкина, д. 1
Телефон рабочий: 8(38822)24366; моб. 89136920717.
e-mail: sadalova-t@mail.ru

30 ноября 2021 г.